

## 2> НЕ ЗАХОДЯ В КАССУ

Пассажирам компании «Омск-пригород»  
стало доступно оформление проездных  
документов через одноимённое мобильное  
приложение



## 12-13> ПАРК КУЛЬТУРЫ И ОТДЫХА

Афиша развлечений:  
кинопремьеры,  
спектакли, концерты,  
спортивные  
состязания, выставки



# УВАЖАЕМЫЕ ПАССАЖИРЫ

## ГАЗЕТА ВАШЕЙ ЭЛЕКТРИЧКИ

### >7 Образ компании

В конкурсах, проводимых АО «Омск-пригород»,  
может участвовать каждый пассажир



# Вагон-ресторан



Необычные рецепты

стр. 10



## АКТУАЛЬНО

## Новый рекорд «Сапсана»

**В**ысокоскоростными поездами «Сапсан» во время первых майских праздников с 28 апреля по 2 мая было перевезено 94,3 тыс. пассажиров, что на 43% больше показателей аналогичного периода прошлого года. При этом за апрель «Сапсаны» установили новый суточный рекорд по числу перевезённых пассажиров – 20 787 человек. Эти цифры – максимальные показатели за всю историю скоростного движения в России. Всего с начала эксплуатации поездами «Сапсан» перевезено



28,5 млн пассажиров, за 4 месяца текущего года – 441,5 тыс. (+21,5% по сравнению с прошлым годом). В праздничные дни пассажиропоток традиционно увеличивается. Для удовлетворения повышенного спроса ОАО «РЖД» назначило поезда в дополнение к действующему графику.

## СЕРВИС

## Не заходя в кассу

Пассажирам компании «Омск-пригород» стала доступна покупка билетов через мобильное приложение

**В** целях расширения перечня услуг для пассажиров АО «Омск-пригород» внедрило одноимённое мобильное приложение для покупки разовых проездных документов. Услуга стала доступной с 11 апреля 2018 года. В настоящее время приложение «Омск-пригород» можно скачать на мобильные устройства, работающие на платформах Android и iOS.

Оформление билета производится с обязательным указанием персонализированных данных (фамилии, имени, отчества), только на текущую дату и на конкретный электропоезд. Новая услуга позволяет приобрести билеты по тарифам «полный», «детский», «студенческий» и «школьный».

Более подробную информацию об услуге можно получить в билетных кассах и на официальном сайте пригородной компании.



Ветераны Великой Отечественной войны в России и за рубежом получат дополнительную единовременную выплату – 10 тыс. руб. Выплату в течение мая-июня получат ветераны с российским гражданством, проживающие на территории России, а также в Латвии, Литве и Эстонии.

Производить выплаты в России будет Пенсионный фонд через территориальные подразделения. По данным Пенсионного фонда РФ на 1 апреля 2017 года, в России проживает около 1,8 млн инвалидов и ветеранов Великой Отечественной войны, приравненных к ним лиц и членов семей погибших (умерших) инвалидов и участников войны, сообщает сайт Министерства труда и соцзащиты.



## По местному времени

**Х**олдинг «Российские железные дороги» вводит указание прибытия и отправления на билетах по местному времени, которое соответствует часовому поясу отправления пассажира, сообщила пресс-служба ОАО «РЖД». Сейчас на бланках фиксируется московское время прибытия и отправления, а также местное время. Для удобства пассажиров время будет указано с уточнением, на сколько часов оно отличается от московского. Новый формат вступит в силу с 1 августа, билеты в предварительной продаже появились уже с 4 мая. Кроме информации о дате и времени отправления и прибытия поезда, времени нахождения в пути, нумерации вагона и места, а также полных наименований начальной и конечной станций маршрута на билетах пассажиры также могут увидеть подробную информацию о гарантированных в поездке услугах.

ОПРОС

## Для счастья много не надо



**В**серосийский центр изучения общественного мнения провёл опрос, насколько счастливы россияне. Получается, что уровень счастья – на максимальных отметках за всю историю измерений. 83% наших сограждан в целом считают себя счастливыми людьми. Традиционно более оптимистично оценивает своё состояние молодёжь (87% среди 18–24-летних)

и респонденты с высоким достатком (96%), чем пожилые люди (79% среди 60-летних и старше) и малообеспеченные (58%). Основным фактором счастливой жизни остаётся семейный очаг: 30% россиян делает счастливым наличие семьи, ещё 13% радуются жизни, поскольку у них есть дети. Для 16% залогом счастья является хорошее самочувствие (своё и близких), для 14% – хорошая работа.

ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

## Важно мнение каждого пассажира

**В** адрес компании «Омск-пригород» поступают обращения от вас, уважаемые пассажиры. Некоторые из них мы публикуем на страницах газеты.

«28 апреля я прибыла на пригородный вокзал Омска. Хочу выразить благодарность дежурному по вокзалу Дистергоф Ирине Густавовне – она встретила меня у поезда, проводила на вокзал. Потом мы пошли в комнату для маломобильных пассажиров, – пишет Галина Алексеевна Треймак. – 29 апреля меня проводила к поезду дежурный по вокзалу Речкина Наталья Александровна. Спасибо ей огромное за это и за то, что помогла сесть в вагон».

За внимательное отношение, профессионализм, оказание ситуационной



помощи дежурным по-мощникам начальника вокзала Ирине Дистергоф и Наталье Речкиной объявлена благодарность руководства компании. Пассажирка Анастасия Леонова в своём обращении в пригородную компанию поинтересовалась, можно ли провезти в электропоезде из Омска до обгонного пункта Новокиевский мопса. «Нужен ли ветеринарный паспорт и билет на собаку?» – спрашивает девушка.

При провозе собаки в электропоезде необходимо оформить в билетной кассе проездной документ на провоз животного, разъяснили в пригородной компании. Мелкие домашние животные перевозятся в сумках, контейнерах и т.д. Собаки крупных пород – в тамбурах, обязательно в наморднике, на поводке и в сопровождении хозяина. Документы при провозе животного не требуются.

В этом году акция «Ночь в музее» в Омске оказалась рекордно популярной – посетителями музеев стали 12,5 тыс. человек. Год назад их было 7 тыс.

С 18:00 19 мая до 01:00 20 мая были открыты двери 12 омских музеев, каждый из которых подготовил к акции специальную программу с участием артистов, музыкантов, аниматоров и творческих коллективов. Новшеством стали специальные шаттлы, курсировавшие между всеми музеями и историческим парком.



# Настрой на успех

Елена Батурина найдёт компромисс в любой, даже самой напряжённой ситуации



Общительность и отзывчивость, чувство юмора помогают контролёру-кассиру найти общий язык с пассажирами, создать у них позитивный настрой

ответственность за семью пришлось брать на себя, – вспоминает Елена Геннадьевна.

На начальном, самом сложном, этапе становления пригородной компании, когда многие пассажиры ездили в электричке «зайцами», приходилось им доказывать, что за проезд надо платить. Нужно было перестроить психологию человека и заставить его идти к электропоезду через билетную кассу. Психологическое напряжение серьёзно сказывалось на эмоциональном настроении женщины. В конечном итоге, преодолев все трудности адаптационного периода в профессии контролёра-кассира, Елена Батурина нашла для себя новое призвание.

Теперь она уже не мыслит себя вне пригородной компании, вне железной дороги. Общительный, доброжелательный и отзывчивый склад характера, чувство юмора позволяют нашей героине находить компромисс в любой, даже самой напряжённой ситуации, помогать людям улыбкой и добрым словом, создавать позитивный настрой.

– Пассажир также стал другим – более дисциплинированным, воспитанным и в то же время более требовательным, – отмечает Елена Геннадьевна.

Постоянное движение, общение, новые лица, и наоборот, пассажиры со стажем – это то, что каждый день даёт возможность Елене Батуриной идти на работу с удовольствием. Опыт педагогической деятельности, умение работать с людьми также помогают в профессии, особенно в процессе наставничества. Она – один из самых опытных, надёжных работников, подготовивших наибольшее количество стажёров.

Несмотря на большой опыт работы, Елена Батурина так и не привыкла абстрагироваться от ситуации – всё пропускает через себя, переживает за каждый волнительный момент в работе. Душевно отдохнуть помогает любовь к животным и растениям. Умение дарить тепло, человечность она проносит через всю свою жизнь.

**В** этом году АО «Омск-пригород» отмечает своё 15-летие. А контролёр-кассир Елена Батурина – 15-летие трудовой деятельности в пригородной компании. Будучи по профессии и призванию педагогом, Елена Геннадьевна никак не предполагала оказаться на железнодорожном предприятии. Жизнь внесла свои корректизы.

После более чем десятилетней педагогической практики в сельской школе Елена Батурина пришла в только что созданную пригородную компанию учиться абсолютно новой для неё профессии. Привыкнув к неторопливому, степенному ритму жизни, к всеобщему уважению и почитанию в селе, где учитель, наравне с врачом, принадлежит к своего рода элите общества, ей пришлось коренным образом перестраивать образ жизни и отношения с людьми.

– Переезд в город с маленьким ребёнком, новая работа. Это было нелегко, прежде всего, психологически. Всю



# Быть полезной

Искренний интерес к своей профессии позволяет билетному кассиру брать новые вершины

Ольга Гумерова работает в компании «Омск-пригород» с 2013 года. Начиная трудовой путь проводником, сопровождала ускоренный электропоезд на направлении Омск – Петропавловск. Несмотря на частые разлуки с семьей и маленькой дочерью, работа очень нравилась – новые впечатления, общение с интересными людьми, возможность быть полезной и оказывать помощь в пути следования.

Когда появилась вакансия билетного кассира, Ольга, не раздумывая, согласилась сменить профессию. Профиль работы тот же – обслуживание пассажиров. Зато есть возможность не отлучаться надолго из дома, работать по более удобному графику.

С момента прихода Гумеровой в билетные кассы сразу стало понятно, что эту профессию она выбрала всерьёз и надолго. Основательно взявшись за освоение теории, Ольга довольно быстро познала азы новой профессии и смогла в кратчайшие сроки приступить к самостоятельной работе на Омском участке билетных касс. Сейчас она считается лучшим билетным кассиром компании, поскольку, помимо твёрдых теоретических знаний, владеет

культурой общения с пассажирами, умеет быть выдержанной и вежливой в любых ситуациях, всегда предельно аккуратна как на рабочем месте, так и во внешнем облике.

Главное достоинство Ольги Гумеровой, как считают её непосредственные руководители, – это внимание и стремление усвоить и применить на практике новые знания. Кроме того, Ольга никогда не остаётся равнодушной к общественной работе, организации и участию в корпоративных мероприятиях. Так, в 2014 году она вместе с супругом стала лауреатом конкурса молодых семей железнодорожников, проведённом на Западно-Сибирской магистрали.

В апреле этого года Ольга Гумерова представляла АО «Омск-пригород» в конкурсе профессионального мастерства «Лучший билетный кассир». В нём приняли участие работники 34 филиалов АО «Федеральная пассажирская компания» и пригородных пассажирских компаний страны. Набрав 55 баллов из 60 возможных в теоретической части, Ольга прошла в финал. Блестяще она проявила себя и в творческих конкурсах, достойно представив родную компанию.

Одним из лучших билетных кассиров компании «Омск-пригород» считается Ольга Гумерова. У неё есть даже свой круг постоянных клиентов, которые оформляют проездные документы только в кассе, где работает Ольга.



# Вагоны знаний

Профориентационный электропоезд вновь побывал на железнодорожных станциях Омского региона

Омские студенты в электропоезде «Знание» рассказали о своих вузах. Профориентационный состав сопровождали концертные агитбригады

**С** 7 по 17 мая электропоезд «Знание» посетил станции Исилькуль, Называевская, Иртышское, Калачинская и Омск-Пассажирский. Цель акции – ознакомление старшеклассников и абитуриентов области с вузами Омска, их обучающими программами и специальностями.

Электропоезд состоял из 6 тематических вагонов, представленными Омским государственным университетом путей сообщения, Омским государственным университетом имени Ф.М.Достоевского, педагогическим университетом, Сибирским государственным университетом физической культуры, а также школьным областным отрядом. В состав электропоезда был включён вагон «История», посвящённый 15-летию АО «Омск-пригород». Он оформлен изображениями железнодорожных станций пригородного сообщения, снимками электропоездов первых выпусков и современных вагонов, а также фотографиями, отражающими важнейшие события, работу и людей компании.

В каждом из вагонов вузы представили информацию о своих факультетах, учебных программах, работе приёмной комиссии в 2018 году. Студенты и преподаватели рассказывали о преимуществах высшего образования, предлагали демонстрационные материалы. Профориентационный электропоезд сопровождали концертные агитбригады, сформированные из творческих коллективов омских студотрядов.

После презентации состав продолжит курсировать как обычный рейсовый поезд. Каждый год пригородная компания меняет географию курсирования тематического поезда. В текущем году выбрано Иртышское направление.

– Проект АО «Омск-пригород», вузов города и Омского областного студенческого отряда «Электропоезд «Знание» успешно реализуется с 2016 года, – отмечает генеральный директор АО «Омск-пригород» Галина Мартыновская. – Он призван помочь выпускникам сельских школ в выборе профессии и популяризировать высшее образование среди жителей Омской области.

# Образ компании

В конкурсах, проводимых АО «Омск-пригород», может принять участие каждый пассажир

**В** этом году компания «Омск-пригород» в честь своего 15-летия проводит серию акций и конкурсов. В творческих мероприятиях могут принять участие как взрослые, так и дети. В настоящее время компания проводит акцию «Радужный поезд», посвящённую Дню защиты детей, в котором юные участники представляют на конкурс художественное изображение электропоезда.

- Каждый житель Прииртышья может принять участие в конкурсе «Образ компании», в котором предлагается поразмыслить над тем, каким может быть образ «Омск-пригорода», будь то знак, символ, персонаж, - рассказывает начальник отдела управления персоналом АО «Омск-пригород» Ольга Шабалина.

Для любителей «излагать свои мысли на бумаге» компания запустила конкурс «Необыкновенная история». Участникам предлагается написать занимательную историю, связанную с АО «Омск-пригород» или путешествием на пригородном поезде. История может быть поучительной, весёлой, романтической.

К 15-летию компании проводится конкурс «С днём рождения, Омск-пригород». Участники

могут нарисовать творческую работу с обязательным изображением электропоезда, либо пригородного вокзального комплекса, а также адресовать компании тёплые слова поздравлений. Некоторые из мероприятий уже завершились.

- В мае мы подвели итоги изобразительных конкурсов «Поезд Мира» и «День Победы», - отмечает Ольга Шабалина. - Работы участников были размещены в зале ожидания пригородного вокзала. Рисунки привлекли боль-

шое внимание наших пассажиров – настолько ярким и индивидуальным был каждый из них. Все участники получили дипломы от компании, а также поощрительные призы. Лучшие работы отмечены художественными наборами. Конкурсы продолжаются, пригородная компания приглашает принять участие в них всех желающих. Информацию об акциях и конкурсах вы можете узнать на официальном сайте АО «Омск-пригород».

Участники творческих конкурсов «Поезд Мира» и «День Победы» награждены дипломами пригородной компании и поощрительными призами





## Прямой диалог

Пассажиры Татарского направления отметили комфорт в электричках, доступную стоимость проезда

**Б**олее 80 человек получили консультации по вопросам транспортного обслуживания в рамках выездного Дня пассажира, который провели 16 мая специалисты АО «Омск-пригород». Работники пригородной компании выехали на станции Татарского направления, пообщавшись с пассажирами в электропоезде и на станциях Кормиловка и Калачинская.

Это не первая такая акция пригородной компании. В феврале и марте текущего года День пассажира был проведён на станциях Исилькуль, Москаленки, Мариановка, Драгунская и Любинская Исилькульского и Называевского направлений.

– Пассажиры выразили удовлетворение предлагаемыми услугами – специализированными вагонами «Детский» и «Комфорт», спектром абонементных билетов, возможностью безналичного приобретения проездных документов, вводом транспортной карты, качеством обслуживания в билетных кассах и электропоездах, – говорит заместитель генерального директора АО «Омск-пригород» по пассажирским перевозкам Татьяна Пентюхова.

Жители Кормиловки и Калачинска попросили пригородную компанию включить «детский» вагон в состав электропоездов Татарского направления

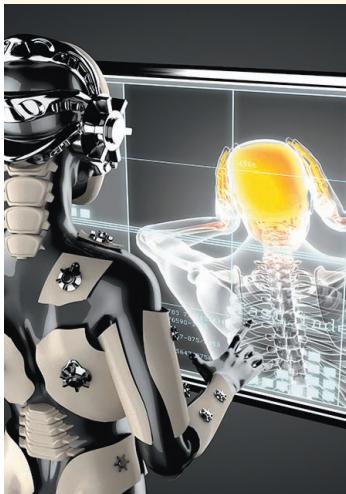
Немало благодарностей прозвучало за назначение дополнительного рейса электропоезда сообщением Омск – Калачинская. Он был переведён на ежедневное курсирование в летний период.

Пассажирами была отмечена доступная стоимость проезда, комфортный проезд в составе электропоезда, отсутствие правонарушений в пути следования, а также высокое качество обслуживания и отзывчивость билетных кассиров и контролёров-кассиров.

Помимо вопросов и пожеланий, касающихся изменения расписания движения электропоездов и условий проезда, поступила просьба включить «детский» вагон в состав электропоездов Татарского направления.

– Новая форма общения с пассажирами позволяет охватить большее количество людей, пользующихся услугами пригородного железнодорожного транспорта, получить обратную связь, лучше понять потребности клиентов, проанализировать эффективность существующих методов обслуживания, – отмечает генеральный директор АО «Омск-пригород» Галина Мартыновская.

Технологии



**Вкалывают роботы**  
**Медицинские процедуры**  
**доверят автоматам**

К 2020 году около 400 роботов-хирургов будут работать в российских больницах.

Аналог американского медицинского робота Da Vinci обладает высокой мобильностью и сможет работать во всех сферах хирургии.

Об этом сообщил в ходе пресс-конференции один из разработчиков робота доктор Дмитрий Пушкарь, главный уролог Минздрава РФ.

«Мы планируем, что в 2019 году отечественный робот выйдет на клинические испытания, на операции, в пяти экзем-

плярах. А в 2020 году их в России появится столько, сколько необходимо – для начала 300–400 аппаратов», – сказал Дмитрий Пушкарь.

По его словам, речь идёт не о полностью автоматических операциях, а о роботах, управляемых врачами.

Такие аппараты помогают хирургу достичь точности манипуляций до 1 микрона, что значительно превосходит возможности человека. Кроме того, роботы способны самостоятельно анализировать ситуацию.

**Эй, клубень**  
Учёные провели исследование, изучив влияние картофеля на здоровье тех популяций, в рационе которых он преобладал. Оказалось, что вытеснение мяса картофелем значительно снижает риск сердечного приступа, а также улучшает когнитивную функцию, особенно у пожилых людей. «Роль картофеля в качестве источника полезных веществ нуждается в скорейшей переоценке», – заявили исследователи. Учёные выяснили, что картофель – источник витаминов и микроэлементов, на которые многие люди тратят деньги, покупая специальные добавки. В картофеле в больших количествах содержатся каротиноиды, полифенолы, пищевые волокна. Картофель также является важным источником витамина С, витаминов В6 и В9. Но это всё относится к картофелю, который не хранился долго.

ИССЛЕДОВАНИЕ

## Идите в баню

Сауна помогает предотвратить инсульт

**Л**юди среднего возраста, посещающие сауну несколько раз в неделю, меньше подвержены риску инсультов, уверяют финские учёные, опираясь на результаты многолетнего исследования Finnish Kuopio Ischaemic Heart Disease.

Исследователи в течение 15 лет изучали данные 1628 взрослых мужчин и женщин в возрасте от 53 до 74 лет (в среднем – 62,7 года), не имевших инсулта в анамнезе, разделив их на три группы по частоте посещения сауны:

1 раз в неделю,  
2–3 раза в неделю,  
4–7 раз в неделю.

Анализ данных в течение периода исследования показал, что посещение



сауны 4–7 раз в неделю снижает вероятность инсульта на 61% (по сравнению с использованием сауны 1 раз в неделю), сообщают исследователи. Однако исследователи отмечают, что сауна не заменяет физическую активность, поэтому следует сочетать регулярное

посещение сауны с физическими нагрузками. Тем не менее нельзя забывать, что сауна полезна не всем. Например, она опасна при острых инфекциях, перенесённом сердечном приступе или инсульте, болях в груди и низком давлении.



## НА ПЕРВОЕ

**Чизбургер-суп с фаршем**  
 Тот самый вкус


**M**орковь и лук нарезать мелкими кубиками, а картофель – средними. В кастрюлю влить масло и обжарить в нём фарш 5–7 минут. Шумовкой извлечь фарш, а в масло выложить лук и морковь. Обжаривать 2–3 минуты на среднем огне. После чего добавить фарш и картофель, влить тёплую воду и варить 12–15 минут. Посолить, поперчить. Твёрдый сыр натереть на мелкой тёрке и добавить в суп вместе со сливочным сыром. Варить ещё 2 минуты. Добавить сметану, измель-

чённую зелень и томить 2 минуты. Как видно по ингредиентам, вкус будет напоминать чизбургер из ресторана быстрого питания.

**Ингредиенты:**  
 фарш говяжий – 250 г,  
 картофель – 2 шт.,  
 морковь – 1 шт.,  
 лук репчатый – 1 шт.,  
 сметана – 100 г,  
 сыр сливочный – 2,5 ст. л.,  
 сыр твёрдый – 20–30 г,  
 масло растительное – 2 ст. л.,  
 соль и перец – по вкусу.

**Время приготовления:**  
 30 минут.

## Десерт

**Лёгкое пирожное**

Масло растопить. 4 яйца разделить на белки и желтки, а 1 яйцо целиком разбить в желтки и взбить всё с сахаром и ванилином. Добавить растопленное масло и снова взбить. Постепенно, взбивая, ввести

муку. Добавить тёплое молоко и хорошо перемешать. Белки взбить до устойчивых пиков и добавить к тесту. Вылить тесто в форму, смазанную растительным маслом. Выпекать в разогретой до 180 градусов духовке в течение 40–45 минут.

## НА ВТОРОЕ

**Рыба по-гречески**

**П**омидоры нарезать кубиками, сыр натереть на крупной тёрке, чеснок – на мелкой и всё перемешать с майонезом. Филе рыбы нарезать кусочками, посолить, поперчить и выложить в смазанную маслом форму. Сверху на рыбу выложить приготовленную заливку и отправить в разогретую до 180 градусов духовку. Запекать 20–30 минут.

**Ингредиенты:** филе белой рыбы – 900 г, помидоры – 600 г, чеснок – 2 зубчика, сыр твёрдый – 150 г, майонез – 200 г, масло растительное – 1–2 ст. л. (для смазывания формы), соль, перец – по вкусу.

**Время приготовления:** 45 минут.



**Ингредиенты:**  
 масло сливочное – 125 г,  
 молоко тёплое – 500 мл,  
 яйца – 5 шт.,  
 сахар – 150 г,  
 мука – 110 г,  
 ванилин – 0,5 ч. л.,  
 масло раст. – 1 ст. л.

**Время приготовления:**  
 1 час.

18 мая 1868 года



Последний русский царь  
150 лет со дня рождения Николая Романова

22 МАЯ 1892 ГОДА

## Тюбик для зубной пасты

Изобретение, которое сделало чистку зубов удобной

**А**нтист из Нью-Лондона Вашингтон Шеффилд 22 мая 1892 года изобрёл тюбик для зубной пасты. Тогда доктор и подумать не мог, что его детище станет одним из самых актуальных предметов человеческого бытия. До конца XIX века зубы чистили зубным порошком. Продавали его в небольших бумажных пакетиках, что было очень непрактично и неудобно. Шеффилд предложил упаковывать пасту в оловянные трубочки. Он всерьёз занялся выпуском туб с зубной пастой. Однако Шеффилд не был бизнесменом и не догадался вовремя запатентовать своё изобретение. Через год после этого оновинке прознал нью-

Николай Александрович Романов (будущий российский император Николай II) родился (6) 18 мая 1868 года в Царском Селе. Он был старшим сыном императора Александра III. После Февральской революции 1917 года Николай II отрёкся от престола, и вскоре в России началась Гражданская война. Последний российский монарх был арестован и расстрелян в Ипатьевском доме в Екатеринбурге вместе со всей своей семьёй 17 июля 1918 года. Николай II был канонизирован как святой в 2000 году.



Йоркский аптекарь Колгейт. Он перенял практику упаковки в тубы мазей и кремов, а также стал обладателем прав на это изобретение. В 1896 году мистер Колгейт начал производить зубные пасты в тюбиках по собственной технологии, благодаря чему и паста получила всеобщее признание.

19 мая 1922 года День пионерии – в СССР создана пионерская организация. Первые пионерские отряды работали при комсомольских ячейках заводов, фабрик, учреждений, участвовали в субботниках, помогали в борьбе с детскими беспризорностью, в ликвидации неграмотности. В начале 1930-х годов объединения пионеров стали создаваться в школах. Всесоюзная пионерская организация строилась по так называемому школьному принципу: класс – отряд, школа – пионерская дружина. В пионерских коллективах развернулась военно-оборонная работа, создавались кружки юных стрелков, санитаров, связистов, проводились военно-спортивные игры.



20 МАЯ 1916 ГОДА

Настоящий человек  
Родился Алексей Маресьев



**В** апреле 1942 года в бою с немцами самолёт Алексея Маресьева был подбит, а сам он тяжело ранен. Он совершил посадку на территории, занятой фашистами. 18 суток раненый в ноги лётчик ползком пробирался к линии фронта. Ему удалось выйти, но врачи ампутировали ему обе ноги в области голени. Ещё в госпитале Алексей Маресьев начал тренироваться, готовясь к тому, чтобы летать с протезами. В итоге добился отправки на фронт и снова сел за штурвал самолёта. 20 июля 1943 года Маресьев во время воздушного боя с превосходящими силами противника спас жизни двух советских лётчиков и сбил сразу три вражеских истребителя. Слава о Маресьеве разнеслась по всему фронту. В полк зачастии корреспонденты, среди них был и будущий автор книги «Повесть о настоящем человеке» Борис Полевой. 24 августа 1943 года Маресьеву было присвоено звание Героя Советского Союза.



## КОМЕДИЯ

## За бортом

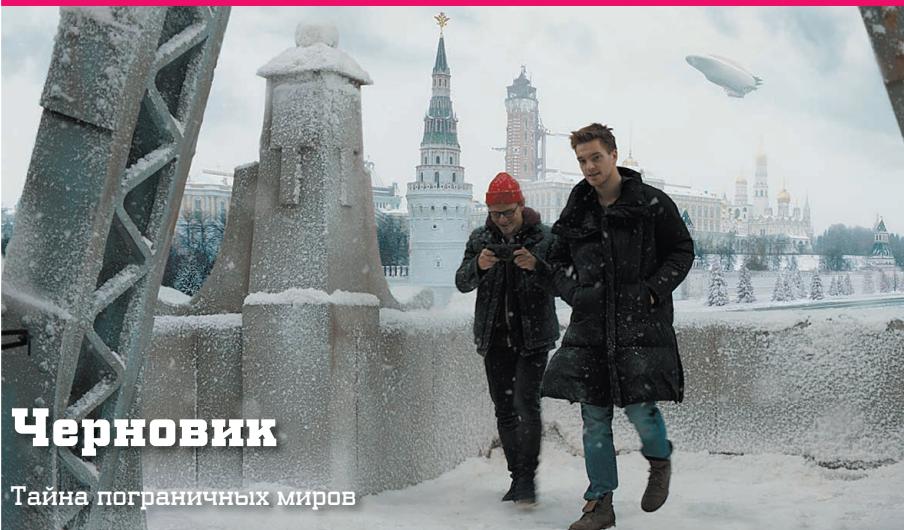
Подскользнулся, упал, очнулся – гипс

**A**мериканская комедия с неизатейливым, но смешным сюжетом от режиссёра Боба Фишера позволит отвлечься от повседневных мыслей и вдоволь посмеяться. По сюжету избалованный олигарх Леонардо случайно упал за борт своей яхты, ушибся и потерял память. По иронии судьбы очнулся он в больнице



маленьского городка, где проживает уборщица Кейт, которой он когда-то нахамил. Узнав обидчика, Кейт не упускает шанса отомстить и радостно сообщает Леонардо, что он её муж, отец троих детей и разнорабочий. В результате герой попадает во множество комичных ситуаций. Чем же закончится эта авантюра? Возрастное ограничение 16+.

## ФАНТАСТИКА



## Черновик

Тайна пограничных миров

**Ч**ильм для любителей фантастического жанра от автора «Ночного дозора» и «Дневного дозора». Главный герой – молодой и талантливый дизайнер компьютерных игр Кирилл, который вынужден оставить свою прежнюю жизнь и всё, что ему было дорого. На него возложена важная и таинственная миссия. Его предназначение – быть пограничником между множеством пограничных миров. Сможет ли он разгадать тайну этих миров, узнать, кто ими управляет, а главное, выяснить, является ли наша Земля всего лишь «черновиком» мира, которого в реальности не существует?

«Черновик» стал первым опытом взаимодействия продюсерского центра «Яндекса» с российской киноиндустрией. Центр участвовал в финансировании съёмок фильма и совместно с компанией «Новые люди», Фондом кино и прокатчиком Sony Pictures занимается промокампанией. Премьера фильма состоится 25 мая.

Возрастное ограничение 12+.

## Мультифильм



## Пчёлка Майя и Кубок мёда

Маленьких зрителей ждут новые приключения с неугомонной пчёлкой и её друзьями.

После окончания сбора урожая в пчелином мире наступает сезон Великих медовых игр. Майя мечтает стать участницей этих соревнований, но вдруг выясняется, что не только она, но и весь её улей не допущен к участию. При встрече с королевой Майя добивается разрешения участвовать в играх, но с очень суровым условием. Если она проиграет, то весь мёд улья придётся отдать.

Возрастное ограничение 0+.

## ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД &gt;16

П	Р	Е	Д	Р	А	С	С	У	Д	О	К
Р	Р	Р	О	И	Ф	Л					С
Р	Е	М	Е	Й	К	П	Л	А	Т	И	Н
Т		Т							Г		П
Т	О	Р	И							А	С
Р	ы	К							Ю	Р	Т
А	С								Х	А	Н
Э	л	ь	Ф						д		
Р	Е							Х	Р	И	П
О	в	И	Н					А	О	Ш	
С	з							М	О	Н	Е
Т	Р	Ю	К					О			Н
А	М	И						Н	Е	Р	О
Т		Р						А			
И	Н	В	А	Р		Х		Г	Р	Я	З
К	О	Е	В	Р	О		А	М	О	Н	
А	Л	Л	Е	Я		Д	Е	К	А	Б	Р

Выставка



Поощряйте искусства  
История Омска тесно  
переплетена с историей  
семьи Горчаковых

**В** областном музее изобразительных искусств имени М.А. Врубеля открыта выставка «Поощряйте искусства...», приуроченная к 220-летию со дня рождения светлейшего князя Александра Горчакова. Александр Михайлович вошёл в отечественную историю не только как выдающийся дипломат, известный государственный деятель, но и как признанный во всём мире коллекционер произведений искусства. В омском музее хранятся 8 картин из собрания

Горчакова, а также ряд работ, принадлежавших его потомкам. Все они вошли в экспозицию новой выставки.

Впервые после реставрации представлен портрет князя Александра Константиновича Горчакова кисти Николая Богданова-Бельского. Экспозиция дополнена фотографиями интерьера особняка князя в Петербурге, а также портретом Александра Михайловича Горчакова, созданным рукой его лицейского друга Александра Сергеевича Пушкина.



«Гуру»  
рока

Гостем Омска станет Борис Гребенщиков и легендарная группа «Аквариум», которой в прошлом году исполнилось 45 лет. Новая программа, новые песни – всё лучшее за 45 лет прозвучит

**29 мая в 19:00**  
в концертном зале филармонии.

Борис Гребенщиков – не только «отец» русского рока. Он дал путёвку в жизнь многим сегодняшним легендам: Виктору Цою, Сергею Чигракову (группа «Чиж и К»). Во многих отечественных кинолентах звучит музыка группы «Аквариум»: «Асса», «Дом под звёздным небом», «Азазель», «Питер FM», «Сезон дождей», «Соловей-Разбойник». Эти песни вновь услышат и омичи.

ТЕАТР

Тётушка из Бразилии

**Е**сли вы хотите хорошо отдохнуть, посмеяться, то обязательно посмотрите мюзикл «Здрасте! Я ваша тётя!» Омского музыкального театра. Где ещё вы сможете познакомиться с экстравагантной дамой, которая умеет увлекательно рассказывать о Бразилии, «где много-много диких обезьян»?

В спектакле много шуток, увлекательных сюжетных находок, прекрасной мелодичной музыки, а главное – красивых влюблённых пар.

Приходите в театр **27 мая в 18:00**.



КОНЦЕРТ

**О самом сокровенном**

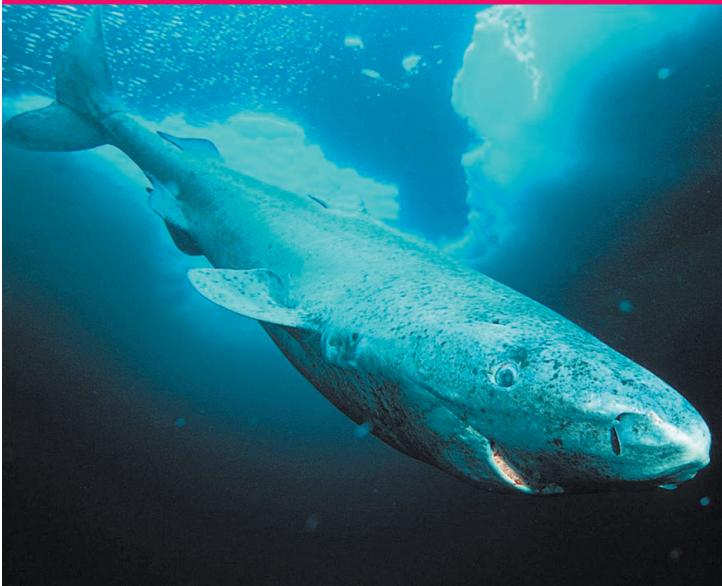


**Г**руппа «25/17» представит **31 мая в 19:00** в Омском театре юного зрителя концерт-спектакль «Умереть от счастья». По большому счёту, это и не спектакль, и не концерт, и не игра, а некий разговор за закрытой дверью. Музыканты выходят на сцену, как на кухню, чтобы поведать о самом сокровенном, а зритель

будто бы оказывается в своём доме на любимом диване в обществе закадычных друзей. Между песнями идут краткие истории. Иногда это монологи, иногда обрывки фраз. Словом, концерт – это личный дневник со всеми его тайнами. Наверное, нужно обладать недюжинной смелостью, чтобы так открыться перед совершенно незнакомым зрителем.



## ФАУНА



## Морской долгожитель

**И**сследователи из Дании обнаружили самое старое позвоночное существо на планете. Им оказалась гренландская акула, возраст которой на текущий момент составляет более 500 лет. Её длина - 5,5 м. Известно, что представители этого вида растут очень медленно, примерно на 1 см в год.

Установить возраст акулы удалось с помощью радиоуглеродного анализа хрусталика глаза, который растёт всю её жизнь.

Долголетие гренландских акул до сих пор остаётся загадкой для учёных, но есть мнение, что связано оно с замедленным метаболизмом и холодной водой в их среде обитания.

## Исследование

## Женщина за рулём

Специалисты из Института транспортной экономики в Осло, изучив привычки более 1,5 тыс. автолюбителей, пришли к выводу, что женщины за рулём более внимательны, чем мужчины. На невнимательность во время вождения влияют пол, возраст, а также тип личности. Выяснилось, что женщины лучше могут контролировать себя за рулём, в отличие от мужчин, особенно молодого возраста. Также к невнимательности склонны экстраверты и люди невротического типа личности.



## ИЗОБРЕТЕНИЕ

## Пластырь вместо прививки



## Болезненной процедуре нашли замену

**Y**ёные из Технологического института Джорджии доказали эффективность введения вакцин в человеческий организм посредством специального пластыря.

Этот уникальный нанореволюционный пластырь, состоящий из множества микроигл с гиалуроновой кислотой, изобрёл профессор Накагава из Японии.

Американские учёные провели испытания этого метода на лабораторных мышах.

Оказалось, что вакцинация таким способом не только более эффективна, но в большей степени способствует выработке иммунитета.

Испытания, проведённые с участием добровольцев, показали, что прививка с использованием пластыря более безопасна, так как входящая в состав гиалуроновая кислота - натуральное вещество и исключает все возможные побочные эффекты.

Учёные считают, что замена обычных шприцев пластырем поможет избежать сложных эпидемических ситуаций в мире.

# Посмейся мне тут

До нас были предки. После нас будут потомки. Получается, что мы теперьки?!

**В банке мужик обсуждает с менеджером условия ипотечного кредита. Неожиданно врывается вооружённый грабитель и кричит:**

– Стоять! Это ограбление!

**Мужик:**

– Да знаю я, знаю! Просто тёща уже достала – квартира позарез нужна.

«Вырастешь – поймёшь», «Нашёл, чем интересоваться», «Оно тебе надо?», «Не забивай себе голову ерундой» и другие способы скрыть от детей свою безграмотность.

– Привет! Прими мои соболезнования!

– В смысле?

– Моя жена купила норковую шубу.

– При чём здесь я?

– Завтра она идёт в гости к твоей!

**Как говорит наш администратор Любочка:**

– Я звезда! Потому что, если бы я была планетой, у меня был бы спутник.

Ты для меня такой друг, что если бы мытонули и у нас был один спасательный круг, я бы по тебе потом очень скучал.

– Привет. Как дела?

– Неважно. Начальник хочет, чтобы мы работали за троих. Хорошо ещё, что нас пятеро.

Шейпинг, солярий, грязевые обёртывания, йога, медитация. Общение с природой. Эффект 100-процентный. Бесплатно. Место встречи – у меня на огороде.

– У тебя бывало такое, что говоришь человеку одно, а он тебя совсем не понимает и что-то своё отвечает?

– Да, я тоже ненавижу помидоры.



– Добрый вечер, почтенный господин. Не будет ли вам угодно передать мне все имеющиеся у вас в наличии денежные средства?  
– Это что, ограбление?  
– О, нет-нет, ни в коем разе. Я лишь предлагаю выгодное капиталовложение в сохранение вашего здоровья. Что-то вроде страхования: вы платите немного сейчас, чтобы не платить потом за лечение, которое, может статься, гораздо дороже.

– Ого, сколько кнопок и лампочек! А педали где? А чего это у руля верх отломан?

– Скажите,

а вы точно

пилот?



Поставил начальнику ультиматум: или он повышает мне зарплату, или я увольняюсь.  
Пришли к компромиссу: он не повышает зарплату, я не увольняюсь.

Я встал с кровати и лёг на диван.  
Надеюсь, эта утренняя гимнастика мне не повредит



К концу недели желание работать уменьшается очень сильно.

Хотя в начале недели его совсем нет.

По утрам ем бутерброды с икрой, чувствую: жизнь удалась!

В следующем году посажу ещё больше кабачков...

Если на Востоке вы чувствуете себя европейцем, а на Западе – азиатом, значит, вы – русский.

Одинокий чёрный носок с дыркой на пятке ищет себе пару.

Ничто так не отпугивает покупателей, как желание продавцов чем-нибудь помочь.

– Ну как там, внученька, поживает твой грейпфрут?

– Бабушка! Сколько можно! Не грейпфрут, а бойфренд! Бойфренд!

Новые технологии через 15 лет:

– Дорогая, у меня на бритве закончились деньги, скинь, пожалуйста, мне с пылесоса!

В магазине покупатель говорит продавцу:

– Дайте мне, пожалуйста, то граммов сыра.  
– Вы что, издеваетесь?  
– Боже упаси! Если бы я издевался, я бы ешё попросил нарвать.

– У нас такой сложный период в отношениях!

– Это как?

– Ну, ставим друг другу лайки, но не пишем.

Когда человек мечтает стать миллионером, он думает о том, как потратить миллион, и никогда о том, как его заработать.

– Господи, где ты был?! Я вся извелась, обзвонила все морги и больницы...

– Извините за задержку, вот ваша пицца.



«УВАЖАЕМЫЕ ПАССАЖИРЫ» – ГАЗЕТА Адрес редакции: 105066 Москва, ул. Старая Басманская д. 38/2 стр. 3

«УВАЖАЕМЫЕ ПАССАЖИРЫ!» – ГАЗЕТА. АДРЕС ПОЧТОВЫЙ: 105065 МОСКВА, УЛ. СТАРАЯ БАСМАННАЯ, д. 38/2, стр. 3. ГАЗЕТА «УВАЖАЕМЫЕ ПАССАЖИРЫ!» ЗАРЕГИСТРИРОВАНА В ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЛУЖБЕ ПО НАДЗОРУ В СФЕРЕ СВЯЗИ, ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ. Свидетельство ПИ № ФС77-53860.

Главный редактор газеты «ГУДОК»: АЛЕКСЕЙ ХАРНАС, АРТ-ДИРЕКТОР: КИРИЛЛ ЛЕВЧЕНКО; шеф-редактор: АЛЕКСАНДРА ГОДИН.

Издатель: АО «Издательский дом «ГУДОК». Генеральный директор: Екатерина Мельникова; заместитель генерального директора: Сергей Шатковский.  
По вопросам размещения рекламы обращаться в редакцию газеты «ГУДОК» — филиал АО «Издательский дом «ГУДОК» 630004, г. Новосибирск, Вокзальная магистраль, 12, телефон: (383) 229-19-46, 229-91-47, e-mail: ZAMRED-ZSIB@GUDOK.RU  
Политико-экономический журнал. Выходит ежедневно. Адрес: АО «Советская Сибирь», Россия, 630042, г. Новосибирск, ул. К Марксу, д. 30

ПОДПИСАНО В ПЕЧАТЬ 22.05.2018 Г. ИМЯК 5000 экз. ОПЕЧАТАНО В ОАО «СОВЕТСКАЯ СИБИРЬ», РОССИЯ, 644042, г.ОМСК, пр. К.МАРКСА, д.59.  
Цена свободная.

ПРИ ПОДГОТОВКЕ ВЫПУСКА ИСПОЛЬЗОВАНЫ ФОТОМАТЕРИАЛЫ АГЕНТСТВ: FILMZ.RU, KINOPOISK.RU, DEPOSITPHOTOS.COM, ПРЕСС-СЛУЖБА ОАО «РЖД», ИД «ГУДОК», TASS, LITTLESWEETBAKER.COM. ЦИФРЫ СОСТАВЛЕНИЯ:

При подключении блогера используются автоматические API-сервисы: FILMZAKA, KINOPROSKA.RU, DEPOSITPHOTOS/LEGION-MEDIA, ПРЕСС-СЛУЖБЫ ОАО «ФЭДОК», ИД «ФЭДОК», ИАСС, LITTLESWETBAKER.COM

Digitized by srujanika@gmail.com